

TEMELDEN YENİ NESLE

BANABI

%100 MEB  
FORMATINDA

# SOSYAL BİLGİLER

## SORU BANKASI

6.  
SINIF

AKILLI TAHTA  
SANAL OPTİK

598  
VIDEO  
ÇÖZÜMLÜ  
SORU

maraton yayıncılık

zühür MAVRAS

**ÜRÜN ADI**

6. SINIF  
BANA Bİ SOSYAL BİLGİLER  
SORU BANKASI

**ISBN**

978-625-7225-60-1

**GENEL YAYIN YÖNETMENİ**

Elif ÇAĞLAR

**YAZARLAR**

Zühdü MAVRAS

**EDİTÖR**

Cansu HİN

**KAPAK TASARIMI**

Bull Ajans

**DİZGİ VE MİZANPAJ**

Maraton Yayıncılık

**İLETİŞİM**

Saray Mah. 113. Cad. No:2 Kahramankazan – ANKARA

Tel: 0850 288 35 00 Faks: 0850 288 35 09

[www.maratonyayincilik.com](http://www.maratonyayincilik.com)

[info@maratonyayincilik.com](mailto:info@maratonyayincilik.com)

Bu kitabın dijital uygulamalarına

[www.maratonyayincilik.com](http://www.maratonyayincilik.com)

adresimizden ulaşabilirsiniz.



@maratonyayinlari



@maratonyayincilik

Tüm yayın hakları **AjansN Yayın Tanıtım Sanayi ve Dış Tic. Ltd. Şti.**'ne aittir.  
Yazılı izin alınmadan kısmen ya da tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez,  
çoğaltılamaz ve yayınlanamaz.

**maratonyayincılık**



## İSTİKLAL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahraman ırkıma bir gül... ne bu şiddet bu celâl!  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl,  
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.  
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!  
Kükremiş sel gibiyim; bendimi çiğner, aşarım;  
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garb'ın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar;  
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.  
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imânı boğar,  
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın;  
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.  
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...  
Kim bilir, belki yarın... belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı!  
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.  
Sen şehid oğlusun, incitme, yazıktır atanı;  
Verme, dünyâları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?  
Şühedâ fişkırarak, toprağı sıksan şühedâ!  
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Hudâ,  
Etmesin tek vatanımdan beni dünyâda cüdâ.

Ruhumun senden, İlâhî, şudur ancak emeli:  
Değmesin ma'bedimin göğsüne nâ-mahrem eli!  
Bu ezanlar-ki şehâdetleri dinin temeli  
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım;  
Her cerihamdan, İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,  
Fişkırır rûh-i mücerred gibi yerden na'sım;  
O zaman yükselerek Arş'a değer, belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl;  
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.  
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:  
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;  
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Akif Ersoy

# BANA Bİ SOSYAL BİLGİLER SORU BANKASI'NDA NELER VAR?

Saygılı Öğrenciler,

Elinizdeki bu kitap 6. sınıfın tüm kazanımları, yayınlanan örnek sorular ve sınavlarda çözümlenmiş olan tüm sorular detaylı bir şekilde incelenerek temelden yeni nesle doğru eğitilmiş bir şekilde hazırlanmıştır. Bu kitapta ki sorular dersle edindiğiniz bilgileri ezberlemeden beceriye dönüştürmenize yardımcı olacaktır. Bu süreçte hem derslerinizde bir adım öne geçecek-  
sünüz hem de kendinizi sınavlara hazır hissedebilirsiniz.

Eliyorsunuz ki başarıya ulaşmanın yolu çalışmaktan geçer. Çalışmanın en verimli ve faydalı bir şekilde mümkün-  
dür. İhtiyaçsız olan kalavuz şu an elinizde. O hâlde bir an önce başla!

Haydi Bana Bi Serisi ile Başarıya Senle..



Her mikro konu için temel ve orta düzey sorulardan oluşturulmuş, konuyu öğrendikten sonra uygulanabilecek olan testler



Öğreten testlerden sonra zorluk derecesinin biraz daha arttığı, daha fazla yeni nesil soruların bulunduğu, öğrenciyi maratonda biraz daha yaklaştıran testler



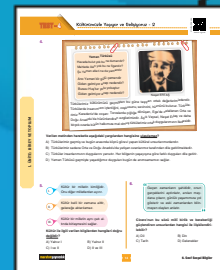
Öğrenite için işlenen mikro konuların bir arada bulunduğu, tamamı yeni nesil sorulardan oluşan, maratonda final bayrağını kaldırabilecek olan testler

## MARATON DİJİTAL

Kapakta ki karekodu okutarak ulaşacağınız [www.maratonyayincilik.com](http://www.maratonyayincilik.com) adresimizden akıllı tahta, video çözüm, sanal optik uygulamalarımızı indirebilirsiniz.

AKILLI TAHTA  
SANAL OPTİK

**598**  
VIDEO  
ÇÖZÜMLÜ  
SORU



Her testteki karekodu okutarak pratik bir şekilde sadece o testin sanal optiğine ve video soru çözümlerine ulaşmanız çok kolay!





# İÇİNDEKİLER

## 1. ÜNİTE

### BİREY VE TOPLUM

Test 1: Değişen Rollerim - 1 (Düşündürücü)	7
Test 2: Değişen Rollerim - 2 (Düşündürücü)	9
Test 3: Kültürümüzle Yaşıyor ve Gelişiyoruz - 1 (Düşündürücü)	11
Test 4: Kültürümüzle Yaşıyor ve Gelişiyoruz - 2 (Düşündürücü)	13
Test 5: Ön Yargılarımı Kırıyorum - 1 (Düşündürücü)	15
Test 6: Ön Yargılarımı Kırıyorum - 2 (Düşündürücü)	17
Test 7: Birlikte Daha Güçlüyüz - 1 (Düşündürücü)	19
Test 8: Birlikte Daha Güçlüyüz - 2 (Düşündürücü)	21
Test 9: Hak Özgürlük Sorumluluk - 1 (Düşündürücü)	23
Test 10: Hak Özgürlük Sorumluluk - 2 (Düşündürücü)	25
Test 11: Ünite Değerlendirme - 1 (Kafa Tutan)	27
Test 12: Ünite Değerlendirme - 2 (Kafa Tutan)	31

## 2. ÜNİTE

### KÜLTÜR VE MİRAS

Test 1: Türklerin Ana Yurdu Orta Asya - 1 (Düşündürücü)	35
Test 2: Türklerin Ana Yurdu Orta Asya - 2 (Düşündürücü)	37
Test 3: İlk Türk Devletleri - 1 (Düşündürücü)	39
Test 4: İlk Türk Devletleri - 2 (Düşündürücü)	41
Test 5: İslamiyetin Doğuşu - 1 (Düşündürücü)	43
Test 6: İslamiyetin Doğuşu - 2 (Düşündürücü)	45
Test 7: İslamiyet ve Türkler - 1 (Düşündürücü)	47
Test 8: İslamiyet ve Türkler - 2 (Düşündürücü)	49
Test 9: Yeni Yurt Anadolu - 1 (Düşündürücü)	51
Test 10: Yeni Yurt Anadolu - 2 (Düşündürücü)	53
Test 11: Anadolu'nun Türkleşmesi - 1 (Düşündürücü)	55
Test 12: Anadolu'nun Türkleşmesi - 2 (Düşündürücü)	57
Test 13: Ticaret Yolları - 1 (Düşündürücü)	59
Test 14: Ticaret Yolları - 2 (Düşündürücü)	61
Test 15: Ünite Değerlendirme - 1 (Kafa Tutan)	63
Test 16: Ünite Değerlendirme - 2 (Kafa Tutan)	67
Test 17: Ünite Değerlendirme - 3 (Kafa Tutan)	71

## 3. ÜNİTE

### İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER

Test 1: Dünya'nın Neresindeyim? - 1 (Düşündürücü)	75
Test 2: Dünya'nın Neresindeyim? - 2 (Düşündürücü)	77
Test 3: Ülkemizin Coğrafi Özellikleri - 1 (Düşündürücü)	79
Test 4: Ülkemizin Coğrafi Özellikleri - 2 (Düşündürücü)	81
Test 5: Ülkemizin Beşeri Özellikleri - 1 (Düşündürücü)	83
Test 6: Ülkemizin Beşeri Özellikleri - 2 (Düşündürücü)	85
Test 7: Farklı Yaşam Şekilleri ve İklim - 1 (Düşündürücü)	87
Test 8: Farklı Yaşam Şekilleri ve İklim - 2 (Düşündürücü)	89
Test 9: Ünite Değerlendirme - 1 (Kafa Tutan)	91
Test 10: Ünite Değerlendirme - 2 (Kafa Tutan)	95

## 4. ÜNİTE

### BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM

Test 1: Sosyal Bilimler - 1 (Düşündür)	99
Test 2: Sosyal Bilimler - 2 (Düşündür)	101
Test 3: Gelişen Teknoloji - 1 (Düşündür)	103
Test 4: Gelişen Teknoloji - 2 (Düşündür)	105
Test 5: Bilimsel Araştırma Basamakları - 1 (Düşündür)	107
Test 6: Bilimsel Araştırma Basamakları - 2 (Düşündür)	109
Test 7: Telif ve Patent Hakkı - 1 (Düşündür)	111
Test 8: Telif ve Patent Hakkı - 2 (Düşündür)	113
Test 9: Ünite Değerlendirme - 1 (Kafa Tutan)	115
Test 10: Ünite Değerlendirme - 2 (Kafa Tutan)	119

## 5. ÜNİTE

### ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM

Test 1: Ülkemizin Kaynakları ve Ekonomik Faaliyetler - 1 (Düşündür)	123
Test 2: Ülkemizin Kaynakları ve Ekonomik Faaliyetler - 2 (Düşündür)	125
Test 3: Kaynaklarımızı Doğru Kullanıyorum - 1 (Düşündür)	127
Test 4: Kaynaklarımızı Doğru Kullanıyorum - 2 (Düşündür)	129
Test 5: Yatırım ve Pazarlama - 1 (Düşündür)	131
Test 6: Yatırım ve Pazarlama - 2 (Düşündür)	133
Test 7: Vergilerimiz Kazançlarımızdır - 1 (Düşündür)	135
Test 8: Vergilerimiz Kazançlarımızdır - 2 (Düşündür)	137
Test 9: Nitelikli İnsan Gücü ve Meslek Seçimim - 1 (Düşündür)	139
Test 10: Nitelikli İnsan Gücü ve Meslek Seçimim - 2 (Düşündür)	141
Test 11: Ünite Değerlendirme - 1 (Kafa Tutan)	143
Test 12: Ünite Değerlendirme - 2 (Kafa Tutan)	147
Test 13: Ünite Değerlendirme - 3 (Kafa Tutan)	151

## 6. ÜNİTE

### ETKİN VATANDAŞLIK

Test 1: Yönetim Biçimleri - 1 (Düşündür)	155
Test 2: Yönetim Biçimleri - 2 (Düşündür)	157
Test 3: Yasama, Yürütme ve Yargı - 1 (Düşündür)	159
Test 4: Yasama, Yürütme ve Yargı - 2 (Düşündür)	161
Test 5: Yönetimi Etkileyen Unsurlar - 1 (Düşündür)	163
Test 6: Yönetimi Etkileyen Unsurlar - 2 (Düşündür)	165
Test 7: Demokrasi - 1 (Düşündür)	167
Test 8: Demokrasi - 2 (Düşündür)	169
Test 9: Haklarımız ve Sorumluluklarımız - 1 (Düşündür)	171
Test 10: Haklarımız ve Sorumluluklarımız - 2 (Düşündür)	173
Test 11: Toplumsal Yaşamda Kadınlar - 1 (Düşündür)	175
Test 12: Toplumsal Yaşamda Kadınlar - 2 (Düşündür)	177
Test 13: Ünite Değerlendirme - 1 (Kafa Tutan)	179
Test 14: Ünite Değerlendirme - 2 (Kafa Tutan)	184

## 7. ÜNİTE

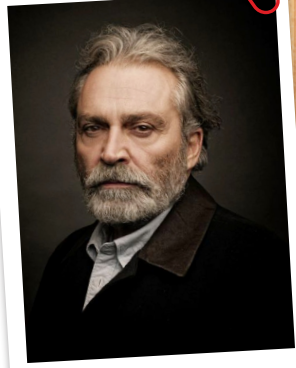
### KÜRESEL BAĞLANTILAR

Test 1: Komşularımız ve Kardeşlerimiz (Düşündür)	189
Test 2: Ticari İlişkilerimiz - 1 (Düşündür)	191
Test 3: Ticari İlişkilerimiz - 2 (Düşündür)	193
Test 4: Lider Türkiye - 1 (Düşündür)	195
Test 5: Lider Türkiye - 2 (Düşündür)	197
Test 6: Kültürümüz ve Popüler Kültür - 1 (Düşündür)	199
Test 7: Kültürümüz ve Popüler Kültür - 2 (Düşündür)	201
Test 8: Ünite Değerlendirme (Kafa Tutan)	203

Cevap Anahtarı	206
----------------	-----

1.

Ezel adındaki dizide Haluk Bilginer'in usta oyunculuğu ile hayat verdiği Kenan Birkan, güçlü ve itibar sahibi bir iş adamı olarak karşımıza çıkmaktadır. Haluk Bilginer Şahsiyet dizisinde ise Agâh Beyoğlu adındaki emekli bir adliye memurudur. İstanbul'un en kalabalık ve hareketli semti Beyoğlu'nda yalnız ve münzevi bir yaşam sürdürmektedir. Haluk Bilginer'in her iki dizide de oynadığı rolün gereğini sanatçı ustalığı ile yerine getirdiğini görüyoruz. İşte bizimde tıpkı bu usta oyuncu gibi sosyal hayat içerisinde değişen birtakım rollerimiz vardır.



Verilen bu örnekte rollerin hangi özelliğine dikkat çekilmek istenmiştir?

- A) Birey olarak dünyaya geldiğimiz andan itibaren çeşitli sosyal roller üstleniriz.
- B) Her bireyin sosyal ortamın çeşidine göre sahip olduğu birtakım roller vardır.
- C) Doğuştan sahip olduğumuz rolleri seçme imkânımız yoktur.
- D) Bazı rollerimiz var ki bunları isteyerek ve çalışarak elde edebiliriz.

2.


Babam aynı zamanda benim öğretmenimdi. Okulda aramızda ciddi bir ilişki vardı. Diğer arkadaşlarıma nasıl davranıyorsa bana da öyle davranırdı. Ama eve geldiğimiz zaman benimle oyunlar oynar, bana masal anlatırdı.

Senem'in babasının evde sergilediği davranışlarla okulda sergilediği davranışların farklı olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okulda oyun oynamaktan hoşlanmaması
- B) Okuldaki ve evdeki rollerinin farklı olması
- C) Senemle okulda oynayacak vaktinin olmaması
- D) Okul içerisinde ciddi tavırlar sergilemesi

3.

Meslek hayatım başladı. Babam bana "Oğlum hangi işi yaparsan yap, işinin hakkını vererek yap." derdi. Mesleğim avukatlık olduğu için bu söz daha da anlam kazanmıştı. Çünkü adaleti savunmanın sorumluluğunu üzerimde hissediyordum. Ben de iyi bir avukat olmak için çaba gösterdim.



Aşağıdakilerden hangisi bu sözlerin sahibi olan kişi için söylenebilecek doğru bir yargı olur?

- A) Avukatlık mesleği çocukluk hayalidir.
- B) Babası onun avukat olmasını istemiştir.
- C) Mesleğinin sorumluluklarının bilincindedir.
- D) Avukatlık mesleği maddi getirisi yüksek bir meslektir.

4. Birey olarak üyesi olduğumuz çeşitli grup ve kurumlarda farklı rolleri yerine getiririz. Bireyler hayatları boyunca birçok rol üstlenir. Bu rollerin bazıları sürekli olurken bazıları ise geçici olur. Bireyin aile içindeki rolleri hayatı boyunca devam eder. Buna karşılık spor kulübündeki voleybolcu ya da okulda öğrenci olması gibi rolleri ise geçicidir.

Sürekli Roller	Geçici Roller
Anne Olmak	Öğrenci Olmak
Evlat Olmak	Voleybol Takımının Kaptanı Olmak
Abla Olmak	Sınıf Başkanı Olmak
Teyze Olmak	Tiyatro Kulübünde Oyuncu Olmak
Amca Olmak	Kütüphane Görevlisi Olmak

Buna göre aşağıda verilenlerden hangisinde bir bireyin üstlendiği hem sürekli hem de geçici rollerinden her ikisinin de örneği yoktur?

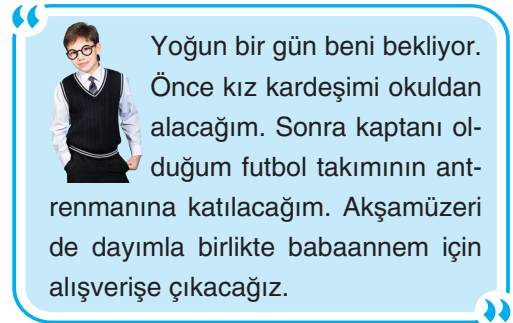
- A) Yusuf Bey erdemli davranışları ve işinde gösterdiği başarılarından dolayı bir zamanlar babasının işçi olarak çalıştığı şirkete müdür olmuştur.
- B) Doktor Cansu Hanım, o gün annesi hasta olmasına rağmen sağlık ocağına gitmiş ve hastalarının muayenelerini ihmal etmemiştir.
- C) Babam, kız kardeşimin oğlunun dünyaya geldiğini öğrenince mutluluktan gözyaşlarına engel olamadı.
- D) Oğlum üniversiteyi bitirdikten sonra geleceğin popüler mesleklerinden olması beklenen sosyal medya uzmanı olarak çalışmayı düşünüyor.

5. Rollerimiz gruplara göre farklılık gösterdiği gibi zaman içerisinde de değişim gösterebilir. Kardeşimiz olduğunda ağabey/abla rolünü ediniriz. Okulda öğrenciliğin, zaman geçip mezun olduğumuzda ise artık mesleğimizin getirdiği rollere sahip oluruz.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek olarak gösterilemez?

- A) Daha önce öğrenciydim şimdi bir doktorum.
- B) Eski iş yerimde müdür yardımcısıydım yeni iş yerimde müdür oldum.
- C) Çocukken hemşirelerden korkardım artık korkmuyorum.
- D) Geçen yıl askerdim artık sivil bir vatandaşım.

6.




Yoğun bir gün beni bekliyor. Önce kız kardeşimi okuldan alacağım. Sonra kaptanı olduğum futbol takımının antrenmanına katılacağım. Akşamüzeri de dayımla birlikte babaannem için alışverişe çıkacağız.

Kerem sahip olduğu rollerin hangisini doğuştan üstlenmemiştir?

- A) Ağabey olmak  
B) Torun olmak  
C) Yeğen olmak  
D) Kaptan olmak

1.

Osmanlı padişahlarından Sultan II. Murat'ın padişahlık görevini henüz on iki yaşındaki oğlu Mehmet'e devretmesi, bütün Osmanlı düşmanlarını harekete geçirdi. Henüz yaşının genç olmasına rağmen oldukça zeki bir padişah olan Mehmet, divanı toplayıp durumu değerlendirdi ve babası II. Murat'ı tekrar padişahlık görevine çağırmaya karar verdi. Karar, bir haberci ile II. Murat'a bildirildiğinde II. Murat tahta geçmek istemedi ve şu cevabı verdi: "Oğlum Mehmet'e padişahlığı vermekteki maksadım, kalan ömrümü ibadet ederek geçirmektir. Eğer sahip olduğum padişahlık kendisine lazımsa din ve devleti korusun." dedi. Bunun üzerine oğlu Mehmet, babası II. Murat'a şu meşhur ve tarihî cevabı gönderdi: "Devletli babam! Din ve devlet tehlikededir. Eğer padişah iseniz, ordunuzun başına geçin! Yok, eğer padişah ben isem, sizi orduma başkumandan olarak tayin eyliyorum!"




II. Mehmet

Sultan Mehmet'in babasına yazdığı bu mektupla ilgili aşağıda verilenlerden hangisine ulaşamaz?

- A) Mehmet üstlendiği padişahlık rolünün gereklerini yerine getirmelidir.
- B) Padişahın tek görevi ordunun komutanı olmaktır.
- C) II. Murat eğer padişah ise ordusunun başına geçmelidir.
- D) II. Murat eğer padişah değilse padişahın emri ile orduya komutan olacaktır.

2.

“Üniversiteden mezun oldum. Artık ben de bir öğretmenim. Yurdun dört bir tarafında beni bekleyen öğrencilerime kavuşmak için sabırsızlanıyorum.”



Mehmet Bey öğretmen olarak öncelikle aşağıdakilerden hangisi gerçekleştirmiştir?

- A) Toplumsal rolünü değiştirmiştir.
- B) Okullardaki öğretmen ihtiyacını azaltmıştır.
- C) Öğrencilerine kavuşmuştur.
- D) Üniversiteyi bitirmiştir.

- 3. Polis, şehrin güvenliğini sağlar; öğretmen, öğrencilerin eğitiminden sorumludur; hemşire hastalarla ilgilenir.

Bu bilgilerden yola çıkılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Bireyler sahip oldukları rolleri sonradan elde etmişlerdir.
- B) Bireylerin rolleri zamana göre değişiklik gösterebilir.
- C) Bireyler rollerini toplumun ihtiyaçlarına göre gerçekleştirir.
- D) Bireylerin sahip olduğu rollerin tamamı doğuştan elde edilir.

4.

Doğduğumuz andan itibaren birey olarak bazı sosyal roller üstleniriz. Bu rollerden bir kısmı doğuştan sahip olduğumuz rollerdir. Doğuştan getirdiğimiz roller ilgi ve yeteneklerimize göre şekillenmez. Bazı rollerimiz de vardır ki bunlara çalışarak, başarı göstererek kendi isteğimizle sahip oluruz. Bunlar kendi ilgilerimiz ve isteklerimiz doğrultusunda katıldığımız grupların bize yüklediği rollerdir. Örnek olarak doktor bir anneden evde annelik yapması beklenirken hastanede hastalarını tedavi etmesi ve trafikte sürücü olarak trafik kurallarına uyması beklenir. Önemli olan içinde bulunduğumuz role uygun davranışta bulunmak ve farklı rollerin davranışlarını birbirine karıştırmamaktır.

Verilen bilgilere göre rollerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Zamanla değişen ilgilerimiz ve gelişen yeteneklerimiz rollerimizi değiştirebilir.
- B) İçinde bulunduğumuz gruplar bize birden çok rol yükleyebilir.
- C) Bazı rollere dünyaya geldiğimiz andan itibaren sahip oluruz.
- D) Sahip olduğumuz bütün rollere başarılarımız neticesinde ulaşabiliriz.

5.

**Statü;** bireylerin toplum içerisindeki yerini ifade eder. Statü, verilmiş (edinilmiş) ya da kazanılmış olabilir. Verilmiş statüler, kişisel beceri ve yeteneklerimizin dışında bir çabamız olmadan sahip olduğumuz statülerdir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi verilmiş statüye örnek olarak gösterilebilir?

- A) Sanatçı olmak
- B) Baba olmak
- C) Memur olmak
- D) Sporcu olmak

6.



1. Baba 2. Dede 3. Çocuk

Numaralandırılmış rollerin oluşum sırası hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) 1, 2, 3
- B) 2, 1, 3
- C) 3, 2, 1
- D) 3, 1, 2

7.

Belirli bir sosyal grubun her bir üyesine düşen ve o üyenin göstermesi beklenen davranış örüntüsüdür.

Tanımı verilen kavram aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Grup
- B) Özgürlük
- C) Rol
- D) Sorumluluk

8.

“Belirli düşüncelerin, bireyler arasındaki ilişkilerin ve karşılıklı görevlerin oluşturduğu; genellikle devletle ilgisi olan toplumsal örgütlere kurum denir.”

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kurum kavramı ile ilgili doğru bir yargı değildir?

- A) Kurumlar devlet veya özel sektör tarafından kurulur.
- B) Toplumun geneline hizmet sunar.
- C) Toplumun eğitim, sağlık gibi ihtiyaçları kurumlar tarafından karşılanır.
- D) Kurumların görevlileri gönüllü olarak bir araya gelirler.



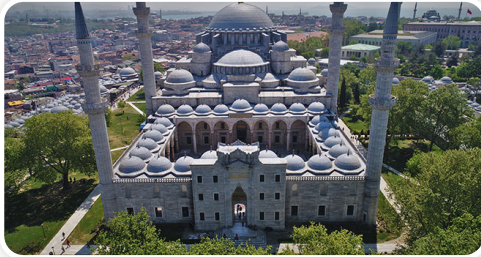
1.

“ Halı, kilim, çanta, heybe gibi dokuma ürünlerde çok sayıda geleneksel motif ve desen bulunmaktadır. Geçmişten günümüze kadar uzanan bu desen ve motiflerin özel anlamları ve isimleri vardır. Anıları, duyguları, acıları ve doğayı taşırlar üzerlerinde. Bu desen ve motifleri dokuyanların toplumsal statülerini, istek, arzu, beklenti ve inançlarını, evlilik ve bekârlık gibi hâllerini, göç, felaket, üzüntü, sevinç, mutluluk, özlem ve beklentilerini, aşk, ayrılık, dilek ve isteklerini ifade eden semboller şeklindedir. ”

Verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi geleneksel Türk motifleri içeren kilimlerden biri olamaz?



2.



Geçmiş uygarlıklardan kalan bilim, düşünce, sanat, edebiyat ve mimari gibi alanlarda ortaya çıkan eserler kültürün bir parçasıdır.

**Buna göre görselde verilen Süleymaniye Camii kültürümüzün hangi parçasına örnektir?**

- A) Sanat                                      B) Mimari  
C) Edebiyat                                    D) Tarih

3.

**Dil:** Düğün merasimlerinde dost ve akrabaları bir araya toplar.

**Tarih:** 1071 Malazgirt Zaferi Türklerin Anadolu'yu yurt edindiği savaştır.

**Din:** Zekât, toplumsal dayanışmayı sağlar.

**Gelenek:** Kültür öğelerinin gelecek nesillere aktarılmasını sağlar.

**Akış şemasındaki hatanın giderilmesi için hangi kavramların yerleri değiştirilmelidir?**

- A) Tarih ile Din  
B) Gelenek ile Tarih  
C) Dil ile Din  
D) Dil ile Gelenek

4.

**Maddi Kültür**

**Maddi kültür**, bir kültür içindeki teknolojiyi, üretim araçlarını, kullanılan araç ve gereçleri, kısacası görünür alandaki her tür insan ürününü kapsar.

Örneğin: binalar, köprüler, saraylar, surlar, sarnıçlar, camiler, kuleler, giysiler, başlıklar, çalgı aletleri, yiyecekler, içecekler, her türlü araç ve gereç.

**Manevi Kültür**

**Manevi kültür**, bir milleti diğer milletlerden ayırt etme imkânı veren örf ve âdetler, davranışlar, ahlak anlayışı, değerler, sosyal normlar ve zihniyet değişiklikleridir.

Örneğin: inançlar, değerler, semboller, normlar.

“ Kısacası fotoğrafını çekebildiğimiz her şey maddi kültürün bir unsuru iken manevi kültür öğeleri fotoğrafı çekilemeyen unsurlardır. ”

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi fotoğrafı çekilebilen bir kültürel unsur değildir?**

- A) Galata Kulesi      B) Tasavvuf anlayışı      C) Topkapı Sarayı      D) Baklava

5. Edebiyat, resim, müzik, mimari gibi unsurlar kültür öğelerinden ..... ile ilgilidir.

**Tanımda boş bırakılan yere aşağıdaki kültür öğelerinden hangisi getirilmelidir?**

- A) Sanat      B) Dil  
C) Tarih      D) Din

6.

“ Dil, din, tarih gibi kültürel değerler toplumun fertlerini birbirine bağlar. ”

**Buna göre aşağıda verilenlerden hangisi bizi bir arada tutan kültürel öğelerimizden biri değildir?**

- A) Düğün merasimleri  
B) Asker uğurlama törenleri  
C) Cadılar Bayramı  
D) Bayram ziyaretleri

7. İnsanların bir araya gelmesinde, yakınlaşmasında, dargınlıklarını ve küskünlüklerini unutmasında önemli roller üstlenir.

**Tanımlanan bu gelenek aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bayramlar      B) Düğünler  
C) Merasimler      D) Şölenler

8. Yazılı olmayan ancak geçmişten günümüze kadar toplumda oluşan esaslara gelenek adı verilir.

**Aşağıda verilenlerden hangisi Türk kültürüne ait bir gelenek değildir?**

- A) Misafirperverlik  
B) Selamlaşmak  
C) Küçümsemek  
D) Büyüklere saygı göstermek

1. Osmanlı ülkesini gezen bir seyyahın seyahat defterine Osmanlı eğlence mekânları ve zamanları ile ilgili aldığı notlar şu şekildedir:

**Eğlence Mekânları:** Genel eğlence biçimleri halkın büyük bir kısmının katıldığı geniş alanlarda yapılırken daha özel eğlence biçimleri daha küçük bir alanda gerçekleşmektedir. Halkın eğlence alanları olarak At Meydanı, Bayezid Camii Meydanı, Ayasofya Camii yakınları, evler, bahçeler, sokaklar, kır, orman, hamam vb. sıklıkla adı geçen mekânlardır.

**Eğlence Zamanları:** Bahar başlangıcı, bayramlar, düğün, sünnet, zafer kutlamaları, şenlikler veya özel törenler eğlencelerin yapıldığı belli başlı dönemlerdir.

	Eğlence Mekânları	Eğlence Zamanları
I.	Kır	Bahar Başlangıcı
II.	At Meydanı	Zafer Kutlamaları
III.	Beyazid Camii Meydanı	Düğün
IV.	Bahçeler	Sünnet

Seyyahın notlarına göre verilen eğlence mekânları ve eğlence zamanları eşleştirmelerinden hangileri doğrudur?

- A) I, II, III                      B) I, III, IV                      C) I, II, IV                      D) II, III, IV

2. Türklerin Orta Asya'dan dünyanın çeşitli yerlerine yurt edinmek amacıyla yayılmaları, savaşlar yapmaları; onların kuvvetli yakın mücadelelerde başarılı ve at üzerinde becerikli olmalarını gerektirmekteydi. Rakiplerine üstünlük sağlayabilmek için çevik olmak zorundaydılar. Bu nedenle Türkler birçok spor dalıyla uğraşmışlardır.

**Buna göre Türkler rakiplerine üstünlük sağlayabilmek ve çevik hareket edebilmek için;**

- I Güreş, II Karate, III Cirit

spor dallarından hangileriyle ilgilenmişlerdir?

- A) Yalnız III                      B) I ve II  
C) I ve III                      D) II ve III

- 3.

Bir toplumu diğer toplumlardan farklı kılan, geçmişten beri değişerek devam eden; kendine özgü sanatı, inançları, örf ve âdetleri ile onun kimliğini oluşturan yaşayış tarzıdır. Doğumdan ölüme kadar devam eder ve öğrenme yoluyla elde edilir. Onu oluşturan değerler kuşaktan kuşağa aktarılır.

**Not kâğıdına yazılan tanım aşağıda verilen kavramlardan hangisine aittir?**


- A) Kültür                      B) Sorumluluk  
C) Rol                      D) Grup

4.

**Yemen Türküsü**

Havada bulut yok bu ne dumandır?  
Mahlede ölen yok bu ne figandır?  
Şu Yemen elleri ne de yamandır

Ano Yemen'dir gülü çemendir  
Giden gelmiyor acep nedendir?  
Burası Huş'tur yolu yokuştur  
Giden gelmiyor acep nedendir?



Neşet ERTAŞ

Türkülerimiz kültürümüzü geçmişten bu güne taşıyan ortak değerlerimizdir. Türkülerde insanımızın içtenliğini, coşkusunu, sevincini, hüznünü buluruz. Türkülerimiz Karadeniz'de coşan, Toroslarda çığlığa dönüşen, Ege'de celallenen Orta ve Doğu Anadolu'da hüznölendiren ezgilerimizdir. Âşık Veysel, Neşet Ertaş ve daha birçok ozanla bütün halkımıza mal olmuş türkülerimiz ortak duygularımızın ifadesidir.

Verilen metinden hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Türkülerimiz geçmiş ve bugün arasında köprü görevi yapan kültürel unsurlarımızdandır.  
B) Türkülerimiz sadece Orta ve Doğu Anadolu'da yetişen ozanlarımız tarafından dile getirilmektedir.  
C) Türküler insanlarımızın duygularını yansıtır. Her bölgenin yaşayışına göre farklı duyguları dile getirir.  
D) Yemen Türküsü geçmişte yaşadığımız duyguları bugün de anımsamamızı sağlar.

5.

I.

Kültür bir milletin kimliğidir.  
Onu diğer milletlerden ayırır.

II.

Kültür belli bir zamana aittir,  
geleceğe aktarılamaz.

III.

Kültür bir milletin aynı çatı altında birleşmesini sağlar.

**Kültür ile ilgili verilen bilgilerden hangileri doğru değildir?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız II  
C) I ve II  
D) II ve III

6.

“Geçen zamanların şahididir, onun gerçeklerini aydınlatır, anıları meydana çıkarır, günlük yaşamımıza yol gösterir ve eski zamanlardan bilinmeyen olayları anlatır.”

**Cicero'nun bu sözü millî birlik ve beraberliği güçlendiren unsurlardan hangisi ile ilişkilendirilebilir?**

- A) Dil  
B) Din  
C) Tarih  
D) Gelenekler

1.



“Farklılıklara tahammül etmeyen karşısındaki insana saygı duymuyor demektir. Farklılıklarımız zenginliklerimizdir. Farklılıkları yedi renkten oluşan bir gökkuşağı olarak düşünürsek her kültür ve kimlik gökkuşağının bir rengi olarak hem yalnız başına hem de diğer renklerle bir bütün olarak anlamlıdır. Farklılıklara bakılacak olursa parmak izinden gözün retinasına kadar yedi milyar insan birbirinden farklıdır.”

Bu sözlerin sahibi olan Ömer dedenin torunlarından hangisinin düşüncesi dedesinin düşüncesiyle çelişmektedir?

A)



Sedef

İnsanlar birbirlerinin düşüncelerine ve kültürlerine saygı duymalıdır.

B)



Murat

Her millet kendi geleneklerini yaşama ve gelecek nesillere aktarma hakkına sahiptir.

C)



Can

Yaşadığımız şehirde düzenlenen düğün törenlerinde bana saçma gelen eğlenceler gerçekleştiriliyor.

D)



Zülal

Bir kişi hangi millettten, renkten, dilden ve anlayıştan olursa olsun öncelikle bu kişinin insan olduğunun bilinmesi gerekir.

2.

Toplumda oluşmuş kalıp yargılar toplumdaki farklı cinsiyet ve sosyoekonomik gruplara karşı olabileceği gibi farklı etnik ve dinî gruplara karşı da olabilir.

Aşağıda verilenlerden hangisi cinsiyet ile ilgili kalıp yargıya örnek olarak gösterilebilir?

- A) Şeyma'nın dolmuştaki yoksul insanın yanındaki boş koltuğa oturmak istememesi
- B) Kemal'in kadınların kullandığı arabalara binmek istememesi
- C) İbrahim'in kestiği kurbanın etinden Hristiyan olan komşusuna da ikram etmesi
- D) Berkay'ın Suriyelilerin yaşadığı mahallede oturmak istememesi

3.

Milletimiz tarih boyunca kurduğu devletlerin bünyesinde farklı dinleri, mezhepleri ve etnik kökenleri barındırmıştır. Günümüzde bu farklılıklara duyulan saygıya dair en güzel örneklerden biri Hatay ilimizdir.

Aşağıdakilerden hangisi Hatay'ın farklılıklara saygı duyulan bir şehir olduğunun göstergesidir?

- A) Deniz kenarında olması, turizm gelirinin yüksek olması
- B) Farklı dinlere ait ibadethanelerin bulunduğu bir şehir olması
- C) Yemekleriyle bütün dünyada tanınan bir ilimiz olması
- D) Tarihî ve doğal güzelliklere sahip bir şehir olması



4.

Osmanlı Devleti birden çok milletin bir arada yaşadığı çok uluslu bir yapıya sahipti. Osmanlı Devleti halkı dil, din, ırk, mezhep ve benzeri açılardan ayırtmamıştır. Herkesin kendi inancını, kültürünü ve dilini özgürce yaşamasına ve konuşmasına izin vermiştir. Osmanlı padişahlarından II. Mahmut "Ben halkımın Müslüman'ını camide, Hristiyan'ını kilisede, Musevi'sini havrada fark ederim. Aralarında başka türlü bir fark yoktur. Hepsini için duyduğum sevgi ve adaletim eşittir ve hepsi hakiki evladımdır." sözüyle Osmanlı toplumundaki hoşgörüyü ve birlikteliği özetlemiştir.



II. Mahmut

Yukarıda verilen bilgilere göre Osmanlı Devleti için;

- I. Savaşçı bir devlettir, topraklarını genişletmiş bu sayede ekonomik gelir elde etmiştir.
- II. Hoşgörü anlayışı ile yönetilen bir devlettir, farklılıklara saygı gösterilmiştir.
- III. Müslümanlarla birlikte Hristiyanlar ve Yahudiler bir arada barış içinde yaşamıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I                      B) I ve II                      C) I ve III                      D) II ve III

5.

**Ön yargı:** Bir kişi ya da olaya ilişkin yeterli bilgi edinmeden peşin bir karara varmış olma düşüncesidir. Farklı özelliklere, duygulara ve yaşayış tarzlarına sahip olan insanların bir arada uyum içerisinde yaşamasını engelleyen en önemli engellerden biridir.

Buna göre aşağıda verilenlerden hangisi ön yargıya örnek olarak gösterilebilir?

- A) Onun suçlu olduğuna adım gibi eminim, bence o yapmıştır.
- B) Sosyal ortamlar birden çok insanın bir arada yaşadığı ortamdır.
- C) İş yerimde başka milletlere mensup insanlarla birlikte çalışıyorum.
- D) 23 Nisan'da farklı uluslardan çocuklar ülkemize gelecek.

6.

Ön yargılar yaşamın bir parçasıdır. Ancak olumsuz bir tutum olarak değerlendirildiğinden kendimizde var olduğuna inanmayız. Oysa hepimiz bazı nedenlerle çevremizdekilerin bizim doğrularımızla yaşamasını isteyip aksi durumlarda onları yargılarız. Çünkü hayat içerisinde ön yargıya sebep olacak birçok nedenle birlikte yaşarız.

Aşağıdakilerden hangisi ön yargının sebeplerinden biri değildir?

- A) Farklılıklara saygılı olmamak
- B) Empati kurmamak
- C) Karşımızdaki kişiyi yeterince tanımamak
- D) Arkadaşlık ilişkilerinde bozulma



1. Ön yargılar; genellikle kültür, din, sosyoekonomik yapı, cinsiyet farklılığı ve fiziksel farklılık gibi sebeplerden kaynaklanmakta olup insanlar arasında etkileşim ve iletişimin azalmasına sebep olmaktadır.

Aşağıdaki tabloda ön yargı türlerine göre örnekler verilmiştir.

	Ön Yargılar	Örnekler
I.	Fiziksel farklılıklardan kaynaklanan ön yargılar	Velilerin yeni anaokulu öğretmeni Ömer Bey'in başarılı olamayacağını düşünmesi.
II.	Kültürel farklılıklardan kaynaklanan ön yargılar	Ege Bölgesi'nde yaşayan bir ailenin kızlarının Doğu Anadolu'lu biriyle evlenmesini istememesi.
III.	Cinsiyet farklılıklarından kaynaklanan ön yargılar	Kısa boylu olduğu için arkadaşlarının Selim'i basketbol oynamaya çağırılmaması.
IV.	Sosyoekonomik yapıdan kaynaklanan ön yargılar	Elit bir restorana yemek yemek için gelen dilencinin garsonlar tarafından dışarı çıkarılması.

Tabloda ön yargı çeşidine göre verilen örneklerden hangi ikisinin yeri değiştirilirse eşleştirmelerin tamamı doğru olur?

- A) I ve III                      B) I ve IV                      C) II ve III                      D) II ve IV

2. Farklı milletlerden ve dinlerden insanların bir arada yaşadığı, insanların birbirlerine saygı gösterdiği toplumlarda aşağıdakilerden hangisinin gerçekleşmesi **beckenemez**?

- A) Peşin hükümlü davranışlar  
B) Demokratik koşulların oluşması  
C) Hoşgörünün benimsenmesi  
D) Toplumsal anlayışın gelişmesi

3. I. Gel ne olursan ol yine gel.  
II. Yaratana sev yaratandan ötürü.  
III. Bana bir harf öğretmenin kırk yıl kölesi olurum.

Verilenlerden hangileri toplumsal birlik ve beraberliği sağlamaya yönelik bir ifade **değildir**?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız III  
C) I ve II                      D) I ve III

4. I. Hoşgörü bir toplumda yardımlaşma ve dayanışmayı artırır.  
II. Bir arada yaşayan insanların düşünce ve anlayışlarının aynı olması gerekir.  
III. Bir millet olmanın, toplum olmanın esası farklılıklara rağmen bir olabilmektir.

Verilen ifadelerden doğru olanlara "D" yanlış olanlara "Y" yazıldığında cevap anahtarı aşağıdakilerden hangisi olur?

	I.	II.	III.
A)	D	D	Y
B)	D	Y	D
C)	Y	D	D
D)	Y	Y	Y

5.

Dağlık bir köyde hayata gözlerini açan Ali tourette sendromludur. Tourette sendromu tik olarak da bilinen, insanların kontrol edemedikleri ani hareketler veya sesler çıkarmasına neden olan sinir sistemi ile ilgili bir problemdir. Ali bu hastalığından dolayı içine kapanık bir çocukluk geçirmiştir. Ancak güçlü zekâsı ile mühendislik fakültesini birincilik ile bitirmiştir. Ardından İstanbul'da bir şirkette asistan olarak çalışmaya başlamıştır. Hastalığından dolayı arkadaşlarının ondan uzaklaşacağını düşünen Ali tourette sendromundan kimseye bahsetmemiş, çevresindekilerden ve arkadaşlarından hastalığını gizlemeye çalışmıştır.

**Ali'nin çevresindekilerden ve arkadaşlarından hastalığını gizlemeye çalışmasının nedeni aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) Hastalığını toplum içinde utanılacak, gizlenmesi gereken bir olgu olarak düşünmesi.
- B) Ali'nin tedavi olmak istemediği için hastalığını söylemek istememesi.
- C) Sürekli ilaç kullanarak sorun yaşamaktan endişe duyması.
- D) Hastalığıyla barışık olması ve bu şekilde yaşamaya alışmış olması.

6. Bir gün markette aldığım ürünleri poşetlerken yaşlı bir hanımefendi ürünlerin geri kalanını önüne bir poşet alarak sanki kendi ürünleriymiş gibi doldurmaya başladı. Ben de hemen tepki göstererek "Teyze ne yapıyorsun! Onlar benim!" diye yüksek bir ses tonuyla hanımefendiye çıktım. Yaşlı hanımefendi poşetlemeye devam ederek gayet sakin bir ses tonuyla "Biliyorum oğlum senin olduğunu, ben sana yardım ediyorum." dedi. O an ne diyeceğimi bilemedim. Yer yarılrsa da içine girsem... Hemen özür diledim çünkü verdiğim tepkiden çok utanmıştım.

**Yukarıda verilen parçadaki kişinin göstermiş olduğu tepki;**

- I. Rekabet,
- II. Ön yargı,
- III. Cinsiyet ayrımcılığı

**unsurlarından hangileriyle açıklanabilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III

7.

Demokrasi kültürünün bir toplum tarafından benimsenmesi, toplumda saygı ve anlayışın güçlenmesi ve toplumsal empati ile mümkündür. Empatinin en yüksek seviyesi şöyle açıklanabilir: Kişinin kendinden ve karşısındaki insanın kişiliğinden bağımsız olarak o kişiyi anlamaya çalışması ve artılarını-eksilerini, güçlü-zayıf, olumlu-olumsuz yönlerini de bilerek iletişim kurabilmesidir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi empati davranışının sergilenmediği durumlara örnek olarak gösterilebilir?**

- A) Firuze'nin yere düşen arkadaşına yardımcı olup acısını paylaşması
- B) Âdem Bey'in ihtiyaç sahipleri için yardım kampanyası başlatması
- C) Naim'in sıkıldığını söyleyen kardeşiyle parka gitmesi
- D) Yasin Bey'in engelli asansörü olmadığı için üst geçidi kullanamaması

1.

Ayvacık'ta depremten etkilenen vatandaşları ziyaret eden Vali, depremlerin yaşandığı ilk andan itibaren bölgede AFAD ve Kızılay'ın ilk yardım faaliyetlerini sürdürdüğünü dile getirdi. Vatandaşların mağduriyetlerinin en kısa sürede giderilmesi konusunda seferber olduklarını ifade eden Vali, sözlerini şöyle sürdürdü: "İlk gün herkese çadır dağıtıldığı için hiçbir vatandaşımız dışarıda kalmadı. Bugün itibarıyla 500 konteyner ev kurulmuş durumda. Her ailenin bir konteyner evde kalmasını sağlamaya çalışıyoruz. Elektrik ve su altyapısında şu an hiçbir problem yok. Aynı şekilde konteyner evlere sobalar da kuruldu. Hatta televizyon yayını yapılması bile sağlandı. Kızılay bölgede mutfak setleri kurdu. İstanbul Büyükşehir Belediyesi, günlük 500 kişi için yemek çıkaran bir lojistik merkezi kurdu. Tüm devlet kurumlarımız ve ilgili birimler ilk andan itibaren büyük bir sorumlulukla hareket etti."



**Buna göre aşağıdakilerden hangisi deprem bölgesi için gerçekleştirilen yardım faaliyetlerinden değildir?**

- A) Deprem bölgesinde konteyner evler kurularak vatandaşların barınma ihtiyacı karşılanmaya çalışılmıştır.
- B) Sosyal ağlar aracılığıyla deprem alanına yönelik yardım seferberliği düzenlenmiştir.
- C) Sivil toplum kuruluşları deprem bölgesinde ilk yardım faaliyetlerinde bulunmuştur.
- D) Deprem bölgesine seyyar mutfaklar oluşturularak depremzedelere gıda desteğinde bulunulmuştur.

2.

Ülkemizde toplumsal dayanışma ve yardımlaşmayı artırmak için kurulmuş birçok kuruluş vardır.

**Aşağıdakilerden hangisi bu kuruluşların topluma kazandırdıkları arasında gösterilemez?**

- A) Toplumda güvensizlik ortamı oluşur.
- B) Toplumsal barışa, huzura ve dayanışmaya katkı sağlar.
- C) Toplumda sevgi, dayanışma ve sorumluluk duyguları gelişir.
- D) Toplumdaki ekonomik ve sosyal dengesizlikler azalır.

3.

İmece, bir köy ya da topluluk içinde işlerin gönüllü olarak el birliği içinde yapılmasıdır. Köyün herhangi bir sorununun giderilmesine karar verilmişse köydeki her ev iş gücü açığını karşılamak zorundadır. İmece köy veya küçük kasabalarda yazılı olmayan hukuka dayalı, herkes tarafından kabul gören bir dayanışma biçimidir.

**Aşağıda verilenlerden hangisi imece usulüne örnek olarak gösterilemez?**

- A) Köyün merasının temizlenmesi
- B) Köye okul inşaatının yapılması
- C) Köydeki düğün yerinin kurulması
- D) Köyün ziyaret edilmesi

4.

**1863'ten Beri Eğitimde Fırsat Eşitliği**

Türkiye'nin eğitim alanındaki ilk sivil toplum kuruluşu olan Darüşşafaka Cemiyeti, 1863 yılından bu yana "eğitimde fırsat eşitliği" misyonuyla varlığını sürdürüyor. "Şefkat yuvası" anlamına gelen Darüşşafaka, günümüzde babası veya annesi hayatta olmayan, maddi olanakları yetersiz, yetenekli çocuklarımızı ailelerinden emanet alıyor; onlara uluslararası standartlarda eğitim fırsatı sunuyor ve onları düşünen, sorgulayan, öz güvenli, topluma karşı sorumluluklarının bilincinde olan lider bireyler olarak yetiştiriyor.

**Darüşşafaka**  
1863 EĞİTİM KURUMLARI



Verilen bilgilere göre Darüşşafaka Eğitim Kurumlarının kuruluş ve faaliyetleri ile ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi yapılamaz?

- A) Darüşşafaka bir eğitim-yardımlaşma kuruluşudur.
- B) Kimsesiz öğrencilere hem barınma hem de okul imkânı sunar.
- C) Darüşşafaka'da sadece annesi ve babası vefat etmiş öğrenciler eğitim alabilir.
- D) Amacı daha fazla çocuğa kaliteli eğitim olanağı sağlamaktır.

5.

“Yardımlaşmaya ve dayanışmaya önem veren bir toplum olduğumuz için dil kültürümüz içine bu kavramlarla ilgili atasözleri yerleşmiştir.”

Aşağıda verilen atasözlerinden hangisi yardımlaşma ve dayanışma ile ilgili değildir?

- A) Komşu komşunun külüne muhtaçtır.
- B) Bir elin nesi var iki elin sesi var.
- C) Ak akçe kara gün içindir.
- D) Dost kara günde belli olur.

6. Herhangi bir toplumsal ihtiyaç doğrultusunda bu ihtiyacı karşılamaya yönelik bir sivil toplum kuruluşu kurmak istediğimizde;

I.	Bu STK hangi ihtiyacı karşılamaya yöneliktir?
II.	Topluma ne tür yardımlar yapacak?
III.	Kuruluşu desteklemek için neler yapmalıyız?

sorularından hangilerine cevap bulmamız gerekmektedir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III